



## **Comment faire son embouchure : le travail de la cire, la cire fondue**

**Cette méthode est conseillée par didgeridoo passion car elle donne une adhérence optimum de la cire au bois. De plus, si votre instrument possède des fissures ceci permettra de les boucher**

Procédure :

1. Faites chauffer le pot de bloc de cire didgeridoo passion de 250g dans une casserole au bain marie (avec de l'eau dans la casserole et sans le couvercle du pot). La cire fond à partir de 60°C et devient alors liquide. Ne pas la porter à ébullition. (la cire ne doit pas être trop chaude pour être manipulée).
2. Pendant ce temps nettoyez le bois de votre embouchure.
3. Posez ensuite la casserole à terre sur un journal et trempez l'embouchure de votre instrument pendant quelques secondes.
4. Après qu'une mince pellicule de cire s'y soit déposée, sortez le didgeridoo et tournez le, pour répartir la cire.
5. Laissez la cire se refroidir et durcir. Pendant ce temps préparez votre boudin de cire.
6. Pour cela roulez un morceau de plaque alvéolée dans vos mains en chauffant la cire avec un sèche cheveux.
7. Positionnez et modellez correctement le boudin de cire sur le sommet de l'embouchure.
8. Si la cire de votre récipient commence à se figer et redevient jaune, remettez la gamelle à chauffer.
9. Trempez à nouveau l'embouchure de votre instrument et ressortez-le immédiatement. Ceci permet de lier le boudin à la cire précédemment déposée.
10. Donner peu à peu la forme que vous souhaitez à l'embouchure lorsque la cire est encore suffisamment chaude pour être modelée.
11. Laissez durcir le tout pendant 1 heure.

Dès que votre embouchure est sale ou abîmée, recommencez l'opération !